

01.0

1111

( منظومه في منازل القمر)، لعلها نظم السجاعي، احمدبن احمد العدد العدد خط القرن الثالث عشر الهمجرئ قديرا .

ا ق مرده ، عطرانسخ معتاد . عامرا اسم

الاعلام ١: ١٩٩، عدية العارفين ١: ١٧٩ العلام ١: ١٩٩ المولف سـ تاريخ النسخ

Versity با منظومة و السجاعي في مشاول القمر.

عالم المالية ا MAH FIN COSTULLINES SEE SEE SEE 

Copyright © King Saud University

ناريد السيالي العراب

-62-Entermone Blain Siling

Toxica mente

وردفعاالشرفي ولفربي بخوكبيرام مضي فينيك عن هذان بياالمونة الانهابينه مشهورة تطلعه في خامسر والعشر المعند لله السادسلة المنعه المنزلة السادسلة المنعه الهنعه ويفنعه فسنة كالصولجة الكنكاسفامعي ٥٥٥ الماسيرسفامعي ١٥٥٥ تغيه في الخط بنان الكانب ما ئلة الراسي قلا الواجد تطلوق النامن والعشرين منه فتبه والحسن التبين د راع اليماني والنامي الايزاع منها د بجها ف الحكة وذالك البهاني يطلع في الفجر بلا تكذيب في يوم احد عشرهن أبيب والننزة بجمانخفالانز ولطخة بينها مثلالانز التاسعة الطرق ا احدها احسرهن اخیا والطرف ع ان بلا يمومه

الواكبروبة تقتى	وهوحسي ونعم		
في الارص هن سني وماعوالسما	وهوحسيونعم		
ف كان كالعرجون اليقدر	والشهى قد سيخ بعا والعمرا		
منطومه في شكلها منفقة	منازلدسيرهاكالمنطقه		
قال ابن سنا اذا بداني وقته المعتل ل	المنزلة الاولي للظرطين المسوللمال	الشرطين	
	تلاث بجهات كما خطالان		
في خالت العسرين من برموده	يطلع بالفجى مرّي و قوده		
الثانية البطان	المنزلة المالية وهو ببدوفافي المنزلة المالية ا	البطين	1
و سيادسي العين من سند	ا يم البطابي و صور بياد و قافي المعلم بالفير بغب بر لبسي	0 0	
		النثريا	سا
والناسي في اعدادها عنلق	المنزلة الموالش المنزلة الموالش المنزلة الموالش الموالي الموالم الموالي الموالية الم		
الرابعهالدبران	المنزلة		عم
وداله في الأفق لم بعوج الذالة . وما الم مع دور الما الما الما الما الما الما الما الم	اللابران سبعة كالمخرج واللابران سبعة كالمخرج يطلع في للغير فتع فن فنه	0000	
deidl'ali		الهفعاء	D
وسوواجلوهاالعينال	و بعقعه في صويرة الحورزاء و مسعلما خلامته مر معله	0 000	
		0	

القلب بخان خفيفانزي بينما بجاكبيرامرا يطله في اخريوم سنه العجر لا يعلد لاحقاعته يطله في اخريوم سنه العجر لا يعلد لاحقاعته المنزلة التاسعة عفرستولم وسنوله بجومهالحديمنزا تسناكل النودلمنكاذقرا وووه لكن لها بجان مقرو نان في اخرالني ن للعيان 0000 يدعهاالناس لاجرالتهوا ذونالاو حوليهابالابن مطلعهابالفي من كسمك في ثالث العشرين لابنك كذالك النعائم للسفوس ويعى باعدادلها مد كورة اربعة قدقابلتها اربعة من فوفيين بجهة مرتفعة ٥ وع نعامان نعام شارده واختهافي البحريعي وارده تعلله بالفجر لمن قدر رصدا فيساد سوالعشرين منه قربلا الللاه الحادية والعنزود اللله من النجوم ليس فيها انزي لكنهامن فوقهافلاده مارة لمن يعرفهااما ده وستحصهابيدي العين الذائ يستبهها في الخط حرف الرائ دطلع بالعجر بعير ريبه في شعه معدودة من طويه وبعدهاالاي يبدوالاالانو بجانخطواحدلا بحتاف في الب العلوي عبم يعسن كانه في عبه مسمر يطلع فجراظاهم المبينا في انتنين من قبلهاعشرين المنزلة التالية والعشرون لعد بله تعديه كذابك بجان بالعرص يري اعرامهم من الاخيراكبري يطلع في لهامس من من سغير المبيناللفلق للسنير

كد اللك البلدة فاع مفقر

وصرفة ولا الكغم واحل السوله من حوله مساعد يطلع في انتناعير حفا فجرها من سنهر توت فليلعله بورها الغالقة عشرالعواع المنز له العواء اكدالك العوائتس انجع تحسبها في الخطالاما فاعلم في خامس العشرين من له Mark سوالسماك وكل منها تجم يباري لاخبه والسماء يظله في التامن بانه بالنجروهوسالبخفنابه المامية عيز الفعاد الفغريقوا ودالميزان يبدوا بيدواكل ودالميزادعاني تلاذ بجات معوجات كالقوسراذاويز في اجدي العشرين حقداناعلما يطلع بالفح فسموا ذلسما اللينولة السادسةعيز الربان الزطان من النجوم بحرات متا الرمح في النقتيم يطلع في الرابع من ها فقول المنجر و هوساطه في النور المنزلة السابعه عشرالاليو ويعده يبدوالناالاكليل مبينالمن له معقول بجهاتلائه مصفوفه منفوقها تلائه ممانوفه وحوله سمعدمن النجوم كله بعقدة المنفلج صين الناسى له له دلي لل المناجل ذا يدعونه الليلا العلله في سابع عشر لالفلق منه المنز له الناموه عنه النا

وهنا سنطومة في اسماء منازل القرواي تجانف Cair Waller Blow Piers نظم بطين فريارابع دبول ن هقمة هنمة كما الذرائ سعى ونتزة فرطه اجهة بتعت وزبرة صرفة عوالكمان ورد عفريز بان واللبل وضم لم قلبا مع الشولة الغراه فاغتدب instituten et fisseit in فرع تقدم ووكنا خريكنم واهم منارليس بالرشاءي فائنا ، ذر دن و دنور ف المقرى ، ي بوج مي الدراج اي وقت ال فاحسب ما مضى من هرج هذي الذ فيه وضف عليم فدره واستطى المحبيم فعسم من و د لك انعطى المرج هسم أعن برج منعس

المنزيد إلى الربعة والعنيرد لعدالمود ع۲۲ سعدالعود وبعدة سعود بيدوللنظل كانه الداع حين يختبير يطلع بالفي ولايؤخر في مامن العشراذ امايظهم الله والعيثرون لعد الاخبيد ه ۲ معد الاخبيه وبعدة بلوج سعد الاخبية اربعة كانه راويه تلاته الجهامنسومه وببنهن بجهه معصومه يطلع في اور من برمهات بالفي فهو بالضيا التي وبعد تعاكواكب العرغين مشناك إلفير مختلفين ال بعلا بحومها إذ نا كتر مقدم و بعده موح المنتر له التامنة والعيرون بطن الويد التمارينا وتقويطن الحوت الزماس فلرفي البيوت لانه الحوب الامتاك مجومه ننتوق كاالهلال يطلع في برموده في العائق فينظر النور للل ناظر ضرالصلاة الواحد الغردالفردالفي على الني ترخم له لمن جهار الموصيد المعين المدسة والعالين وصلى الدعلى سيد ناعجد وعلى الله وصعيد اجمعين المدسة والعالين

Copyright © King Saud University